

WARSZAWSKI PLEBISCYT MUZYCZNY

PODSUMOWANIE ROKU 2022

REGULAMIN PLEBISCYTU

§ 1. Postanowienia ogólne

Niniejszy Regulamin określa zasady przeprowadzenia Warszawskiego Plebiscytu Muzycznego 2022 zwanego dalej „Plebiscytem”.

Celem Plebiscytu jest wybór najpopularniejszych utworów słowno-muzycznych oraz artystów roku 2022 związanych z Warszawą i nawiązujących do Warszawy a także wybór najpopularniejszego warszawskiego utworu wszechczasów oraz promocja lokalnych artystów.

1. Organizatorem Plebiscytu jest Agencja Reklamowo-Artystyczna „Top-Art” Sp. z o.o. 23 Marca 77E, 81-820 Sopot, zwana dalej „Organizatorem”;
2. Współorganizatorem Plebiscytu jest Fundacja ECO-LOGIKA, 80-236 Gdańsk, aleja Grunwaldzka 5 C, zwana dalej „Współorganizatorem”;
2. Plebiscyt jest organizowany w ramach inicjatywy „Warsaw Tribute”;
3. Plebiscyt organizowany jest w dniach **22.12.2022 r. – 31.01.2023 r.**
4. Regulamin wchodzi w życie z dniem publikacji Regulaminu obowiązuje do czasu zakończenia Plebiscytu;
5. Regulamin Plebiscytu dostępny jest na stronie internetowej:
<https://warsawtribute.pl/wp-content/uploads/2023/01/Regulamin-Warszawski-Plebiscyt-Muzyczny-2022.pdf>

§ 2. Przedmiot plebiscytu

1. Przedmiotem Plebiscytu są wyłącznie utwory nawiązujące do Warszawy, warszawskich miejsc i postaci a także artyści, którzy w swoich utworach nawiązują do Warszawy oraz miejsc i postaci warszawskich w czterech poniższych kategoriach:

1.1 Warszawski przebój roku 2022 – utwór zgodny z § 2.pkt 1;

1.2 Warszawski artysta muzyczny/zespół muzyczny roku 2022 – artysta bądź zespół artystów zgodny z § 2.pkt 1

- 1.3 Warszawski debiut roku 2022** – początkujący artysta bądź zespół artystów zgodny z § 2.pkt 1 wykonujący w/w utwór/utwory debiutując w roku 2022;
- 1.4 Warszawski szlagier wszech czasów** – utwór zgodny z § 2.pkt 1 bez względu na rok wydania;
2. Organizator przewiduje pamiątkowe statuetki dla laureatów poszczególnych kategorii.

§ 3. Zgłoszenia utworów

1. Na potrzeby Plebiscytu mogą zostać zgłoszone wyłącznie utwory nawiązujące do Warszawy, warszawskich miejsc i postaci a także artyści, którzy w swoich utworach nawiązują do Warszawy oraz miejsc i postaci warszawskich;
2. Zgłoszenia utworu bądź wykonawcy należy dokonać za pośrednictwem **FanPage @WWATribute: <https://www.facebook.com/WWATribute>** oraz za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres **kontakt@warsawtribute.pl**
3. Zgłaszając utwór do Plebiscytu zgłaszający akceptuje treść niniejszego Regulaminu;
4. Organizator przewiduje nagrody dla wybranych osób, które prześlą zgłoszenia z najciekawszymi komentarzami i argumentacjami, przy czym oceny dokonuje samodzielnie Organizator;
5. Zgłaszający wyraża zgodę na wykorzystanie treści przesłanej argumentacji i komentarzy w publikacjach Organizatora;
6. Nagrodami dla wybranych przez Organizatora zgłaszających utwory będą płyty CD z warszawską muzyką „Nowe Brzmienie Warszawskich Ulic’22” (20 szt.) oraz vouchery do baru „Pyzy Flaki Gorące” w kwocie 50 zł (10 szt.)
7. Nagrody podlegają opodatkowaniu na ogólnych zasadach;
8. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany puli nagród;
9. Nagrody zostaną przekazane drogą elektroniczną (vouchery) oraz tradycyjną przesyłką pocztową (płyty CD) na koszt Organizatora.
10. Organizator zastrzega sobie prawo zgłaszania utworów i wykonawców do Plebiscytu;
11. Zgłoszenia do Plebiscytu można dokonać w do **03.01.2023 do godziny 23:59**;
12. Organizator zastrzega sobie możliwość zmian terminu przeprowadzenia Plebiscytu oraz jego całkowitego odwołania Informacja o przedłużeniu lub odwołaniu Plebiscytu podana zostanie na stronie warsawtribute.pl
13. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za treści utworów zgłoszonych do Plebiscytu, jak również za komentarze i argumentacje osób dokonujących zgłoszenia;

14. Treści zawarte w utworach Organizator traktuje jako wyraz ekspresji artystycznej, za która pełna odpowiedzialność ponoszą autorzy utworów;
15. Organizator zastrzega sobie prawo do nie przyjęcia utworu bądź artysty do Plebiscytu jeśli treści zawarte w utworze rażąco nawołują do nienawiści, znieważają innych i/lub naruszają dobre obyczaje, zasady współżycia społecznego lub wartości prawem chronionych;
16. Decyzja Organizatora jest ostateczna.

§ 4. Przebieg plebiscytu

1. Laureaci Plebiscytu zostaną wyłonieni w głosowaniu internetowym.
2. Głosowanie odbędzie się w terminie **10.01-31.01.2023**.
3. Głosowanie odbywać się będzie na stronie: <https://warsawtribute.pl/plebiscyt-2022/glosowanie>
4. Każda osoba głosująca może oddać wyłącznie jeden głos na każdą z czterech kategorii w trakcie całego głosowania;
5. Do weryfikacji oddanego głosu posłuży adres e-mailowy głosującego;
6. Szczegółowy mechanizm głosowania opublikowany jest na stronie internetowej **www.warsawtribute.pl**;
7. Laureatem w poszczególnych kategoriach zostaną utwory i artyści, które/rzy uzyskają największą ilość głosów;
8. Organizator planuje nieodpłatnie przekazać Laureatom Plebiscytu pamiątkowe statuetki.

§ 5. Dane osobowe

1. Dane osobowe Uczestników Plebiscytu będą chronione zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych (RODO);
2. Administratorem danych osobowych uczestnika jest Organizator Plebiscytu;
3. Dane osobowe Uczestników Plebiscytu będą przetwarzane w celach przeprowadzenia Plebiscytu, tj. wyłonienia laureatów a także dla celów promocji Plebiscytu oraz działalności Organizatora oraz Współorganizatora;

4. Organizator będzie przetwarzał dane przez okres do 5 lat o momentu zakończenia Plebiscytu;
5. Dane uczestnika będą powierzone mediom, celem jego promocji, a poza Europejskim Obszarem Gospodarczym mogą się znaleźć tylko jako zapisy na serwerach, na których przechowywane są dane upubliczniane w mediach społecznościowych (np. na FB).
6. Organizator gwarantuje uczestnikom Plebiscytu prawo wglądu do swoich danych osobowych oraz ich poprawiania. Uczestnik ma też prawo wnieść skargę do organu nadzorującego przestrzeganie przepisów w zakresie ochrony danych osobowych jakim jest Urząd Ochrony Danych Osobowych (www.uodo.gov.pl).
7. Organizator informuje, iż dane laureatów Plebiscytu zostaną opublikowane na stronie internetowej Organizatora oraz mogą też być publikowane w Internecie, w mediach społecznościowych, prasie, radio i TV.
8. W razie pytań i wątpliwości prosimy o kontakt z osobami wskazanymi do kontaktu w sprawach Plebiscytu lub z Inspektorem Danych Osobowych pod adresem iod@topart.pl

§ 6. Postanowienia końcowe

1. Dane kontaktowe Organizatora:

**Agencja Reklamowo Artystyczna „Top-Art.” sp. z o.o.
ul. 23 Marca 77E, 81-820 Sopot.**

2. Osobą uprawnioną do kontaktów z Uczestnikami w imieniu Organizatora jest Rafał Rzońca e-mail: rafal.rz@topart.pl; telefon: [+48 600 480 840](tel:+48600480840).
3. Organizator zastrzega sobie możliwość zmiany Regulaminu ze skutkiem na przyszłość, o czym informacja zostanie zamieszczona na stronie internetowej: www.warsawtribute.pl
4. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w terminach podanych w regulaminie;
5. Reklamacje związane z Plebiscytem mogą być kierowane wyłącznie pisemnie na adres korespondencyjny: **Agencja Reklamowo Artystyczna „Top-Art.” sp. z o.o. ul. 23 Marca 77E, 81-820 Sopot w terminie do 25.01.2023;**