

**KARTA ZGŁOSZENIA UTWORU KONKURSOWEGO DO KONKURSU
„NOWE BRZMIENIE WARSZAWSKICH ULIC'24”**

Kartę należy podpisać, zeskanować i przesłać na adres e-mail: **konkurs@warsawtribute.pl**

Informacje kontaktowe Uczestnika zgłaszającego utwór do konkursu (prosimy o czytelne wypełnienie):

Imię/imiona i nazwisko/a Zgłaszającego:	
Adres e-mail:	
Telefon kontaktowy:	
Adres korespondencyjny – Ulica, nr lokalu i miejscowość wraz z kodem pocztowym:	
Adres profilu na Facebooku i innych mediach społecznościowych, strona www – pole nieobowiązkowe	

Informacje o utworze konkursowym (prosimy o czytelne wypełnienie):

Nazwa wykonawcy	
Tytuł utworu konkursowego	
Czas trwania utworu	
Autor Tekstu	
Autor Muzyki	
Skład personalny wykonujący utwór konkursowy	
Czy utwór konkursowy to twórczość własna czy cover ?	
Czy nagranie jest profesjonalne czy amatorskie?	
Czy utwór jest zarejestrowany w ZAIKS?	
Czy utwór zgłaszany jest również w dodatkowej kategorii „ warszawski hip hop ”?	

.....

Data i czytelny podpis/podpisy*

*w przypadku zespołów kilkuosobowych do złożenia czytelnego podpisu zobowiązany jest każdy członek zespołu bądź upoważniony do tej czynności jeden z członków zespołu z dopiskiem „z upoważnienia zespołu”

OŚWIADCZENIE UCZESTNIKA
W RAMACH KONKURSU „NOWE BRZMIENIE WARSZAWSKICH ULIC”
(prosimy o czytelne wypełnienie)

Prosimy oznaczyć i wypełnić wyłącznie jedną z poniższych dwóch opcji:

Oświadczam/y, że zgłoszony Utwór Konkursowy jest twórczością własną i jestem/śmy wyłącznym/i autorem/ami i przysługuje mi/nam pełen zakres majątkowych i niemajątkowych praw autorskich do ww. utworu.

Oświadczam/y, że zgłoszony Utwór Konkursowy jest coverem tj. interpretacją istniejącego utworu słowno-muzycznego i nie jestem/śmy jego wyłącznym/i autorem/ami oraz, że **nie przysługuje** mi/nam pełen zakres majątkowych i niemajątkowych praw autorskich do ww. utworu.

Autorem muzyki jest.....

Autorem tekstu jest.....

1. Oświadczam/y, że w przypadku awansowania do koncertu finałowego mam/y wystarczające możliwości repertuarowe i techniczne do wykonania na żywo Utworu Konkursowego + minimum 2 inne utwory w dniu 3 września 2023 w Warszawie.
2. Przyjmuję/my do wiadomości i pełni akceptuję/my fakt, że zgłoszony Utwór Konkursowy może zostać nieodpłatnie i bez kosztowo włączony w skład utworów, które zostaną wydane w formie CD pn. „Nowe Brzmienie Warszawskich Ulic'24”. Płyta będzie mieć charakter promocyjny i będzie dystrybuowana nieodpłatnie osobom trzecim.
3. Oświadczam/y, że w wyniku wykorzystania zgłoszonego utworu w Konkursie organizowanym przez Agencję Reklamowo-Artystyczną „Top-Art” Sp. z o.o. jak i w wyniku jego realizacji nie zostaną naruszone prawa osób trzecich.
4. Oświadczam/y, że przyjmuję do wiadomości fakt, że Agencja Reklamowo-Artystyczna „Top-Art” Sp. z o.o. nie ponosi odpowiedzialności za naruszenie praw osób trzecich oraz za wady prawne nadesłanego Utworu Konkursowego, w tym również utworów w rozumieniu prawa autorskiego, w przypadku, naruszenie to jest następstwem przekazania przeze mnie/przez nas - Uczestnika Konkursu, informacji nieprawdziwych. W przypadku wystąpienia przez osobę trzecią z roszczeniami wynikającymi z powyższych tytułów, Agencja Reklamowo-Artystyczna „Top-Art” Sp. z o.o. niezwłocznie zawiadomi o tym Uczestnika.
5. Przyjmuję/my do wiadomości, że jako Uczestnik Konkursu zrekompensuję Agencji Reklamowo-Artystycznej „Top-Art” Sp. z o.o. wszelką szkodę w postaci uszczerbku majątkowego, którego Agencja Reklamowo-Artystyczna „Top-Art” Sp. z o.o. dozna w wyniku skierowania przeciwko niemu roszczeń wymienionych w pkt 2 powyżej, pod warunkiem, że szkoda powstanie poprzez sytuacje opisane powyżej.
6. Oświadczam/y, że zapoznałem/liśmy się z Regulaminem Konkursu oraz Polityką Prywatności na stronie internetowej www.warsawtribute.pl/nbwu-2024 i akceptuję treść z Regulaminu Konkursu oraz Polityki Prywatności.

..... Data i czytelny podpis/podpisy*

*w przypadku zespołów kilkuosobowych do złożenia czytelnego podpisu zobowiązany jest każdy członek zespołu bądź upoważniony do tej czynności jeden z członków zespołu z dopiskiem „z upoważnienia zespołu”